

Dr. Donner TechRider vollverstärkt (mit E-Bass)

Info zur Band:

“Dr. Donner” spielt vorwiegend New-Orleans-Style Brass Band Musik

PA:

Der Veranstalter stellt eine dem Veranstaltungsort angepasste Beschallungsanlage. Am FoH sollte ein verzerrungsfreier Schalldruck von min. 140 dB(A) erzeugt werden können. Die PA sollte alle Frequenzen von 25 bis 1600 Hz gut wiedergeben.

Monitoring:

Wir benötigen **sieben** Monitore.

Bühne:

Mindestabmaße: Breite 3.60m x Tiefe 3.40m

Personal:

“Dr. Donner” reist ohne eigenen Techniker.

Besetzung:

Vocals	Altsaxophon
E-Bass	Tenorsaxophon
Posaunen 1	Drums 1 (Bassdrum, Crash)
Posaune 2	Drums 2 (Snare, versch. Percussion)
Trompete 1	
Trompeten 2	

Folgende Signale müssen per PA verstärkt werden:

Signal	Braucht	Bringt
Posaune 1	SM 58 o.ä. 1x Mikrofonständer 1x Mikrofonkabel	-
Posaune 2	SM 58 o.ä. 1x Mikrofonständer 1x Mikrofonkabel	-
Tenorsaxophon	Shure beta 981x 1x Mikrofonkabel	
Altsaxophon	SM 58 o.ä. 1x Mikrofonständer 1x Mikrofonkabel	-
Drums 1	Mikrofonierung wie vor Ort üblich	-
Drums 2	Mikrofonierung wie vor Ort üblich	
E-Bass	-	Markbass Mini CMD 121P LM3
Trompete 1	SM 58 o.ä. 1x Mikrofonständer 1x Mikrofonkabel	-
Trompete 2	SM 58 o.ä. 1x Mikrofonständer 1x Mikrofonkabel	-
Gesang	1x Mikrofonständer 1x Mikrofonkabel Funkmic., wenn vorhanden	Sennheiser MD 435

Auftrittsfläche und Aufbau:

